

รายงานผลการพัฒนาความรู้ของข้าราชการ สำนักงานพัฒนาที่ดินเขต ๖
รอบการประเมิน..๑/๒๕๖๘...ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘

ชื่อ-นามสกุล	น.ส.ศิริวรรณ แดงภักดี ตำแหน่ง นักวิทยาศาสตร์ชำนาญการพิเศษ
สังกัด	กลุ่มวิเคราะห์ดิน สพข.๖
หัวข้อการพัฒนา	หลักสูตร “Tool สำหรับการฝึกอบรมออนไลน์”
สถานที่	ระบบการเรียนรู้ออนไลน์ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (https://learningportal.ocsc.go.th)
วันที่	๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๗
หน่วยงานจัดอบรม	สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน (สำนักงาน ก.พ.) วิทยากร : ดร.วรสรวง ดวงจินดา

วัตถุประสงค์การเรียนรู้

เพื่อเรียนรู้ หลักเบื้องต้นและลักษณะสำคัญของเทคโนโลยี Cloud-based สำหรับ สื่อการสอนแบบ Video , สื่อการสอนที่ไม่ใช่ Video , สร้างสื่อการสอน ,เครื่องมือสร้างสังคมออนไลน์ , เครื่องมือสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน รวมทั้งสามารถดาวน์โหลด (download) ใช้งานเพื่อการทำงาน หรือการใช้ชีวิตในยุคดิจิทัล ได้ โดยไม่ละเมิด ลิขสิทธิ์ ไม่ผิดกฎหมาย

สรุปเนื้อหาการเรียนรู้

๑. Easy Tools for digital transformation ดังนี้



Canva คือ แอปพลิเคชันสำหรับการสร้างสื่อเพื่อนำเสนอในรูปแบบต่างๆ เช่น การออกแบบแผนการเรียน งานนำเสนอ โปสเตอร์ รายงาน ตัดต่อภาพถ่ายและวิดีโอ ออกแบบงานสำหรับพิมพ์ การออกแบบโปสเตอร์ ใบปลิว โบรชัวร์ เป็นต้น โดยในแอปพลิเคชันจะมีฟังก์ชันการใช้งานให้เลือกหลายรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นเทมเพลตสำเร็จรูป หรือจะกำหนดขนาดชิ้นงานและออกแบบได้ด้วยตนเองก็ได้เช่นกัน



Padlet คือ แอปพลิเคชันหรือเว็บไซต์ที่อยู่ในแพลตฟอร์มสำหรับการระดมความคิดเห็น แสดงความคิดเห็น หรือแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกันผ่านกระดานดิจิทัลในรูปแบบเหมือน Post it ที่ติดบนบอร์ด แสดงผลทุกอย่างแบบ Real-time สามารถโพสต์ทั้งในรูปแบบข้อความ รูปภาพ และลิงก์ของเว็บไซต์ได้ นอกจากนี้สามารถ Export ข้อมูลออกมาเป็นไฟล์รูปภาพ PDF, CSV และสามารถแชร์ผ่านไปยังช่องทางต่าง ๆ ได้

Padlet จึงเป็นเครื่องมือบนเว็บที่ให้ผู้ใช้งานสร้างและแชร์บอร์ดออนไลน์ ซึ่งสามารถใช้ในการจัดระเบียบข้อมูล แบ่งปันไอเดีย หรือทำงานร่วมกันในกลุ่ม



Vidyard โปรแกรมที่ใช้สำหรับการจับภาพหน้าจอคอมพิวเตอร์บันทึกได้ทั้งภาพและเสียงที่มีคุณภาพดีสามารถเลือกรูปแบบการบันทึกภาพหน้าจอได้หลายแบบ เช่น บันทึกหน้าจอเพียงอย่างเดียว บันทึกทั้งภาพและเสียงบันทึกภาพจากหน้าจอเว็บแคม ฯลฯ อีกทั้งยังสามารถแชร์ไฟล์วิดีโอที่ได้ไปยัง Youtube สื่อสังคมออนไลน์ต่าง ๆ หรือหรือส่งลิงค์ URL ให้ผู้อื่นได้ทันที และทางอีเมลล์ได้อัตโนมัติ

Vidyard จึงเป็นเครื่องมือสำหรับการสร้างและแชร์วิดีโอออนไลน์ สามารถใช้งานโดยการดาวน์โหลดโปรแกรมใช้งานฟรีจาก chrome เว็บสโตร์ รองรับการใช้งานได้หลากหลายอุปกรณ์ เช่น PC Mac iPad และ Smartphone แต่ยังมีข้อจำกัดคือบันทึกและอัปโหลดวิดีโอ ได้สูงสุด ๒๕ คลิป โดยมีความยาว ๓๐ นาที ต่อคลิป เท่านั้น



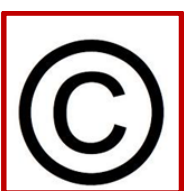
FlexClip คือโปรแกรมสำหรับการสร้างวิดีโอออนไลน์ เป็น Web Base Application ที่ให้บริการด้านการออกแบบ งานไตเติล intro/outtro ของวิดีโอ, งาน video-animation สำหรับการนำเสนอ ใช้งานง่ายมีอินเทอร์เฟซที่เข้าใจง่าย ทำให้ผู้ใช้ทุกระดับสามารถสร้างวิดีโอได้ มี template ให้เลือกหลากหลาย สามารถนำไปประยุกต์ใช้กับงานวิดีโอ ได้อย่างมากมาย เช่น วิดีโอโฆษณา วิดีโอการ์ด หรือวิดีโอประกอบการ, สามารถสร้างและแก้ไขวิดีโอ โดยผู้ใช้สามารถอัปโหลดวิดีโอ สร้างสไลด์โชว์ และเพิ่มข้อความ รูปภาพ และเพลงในวิดีโอได้ และเมื่อสร้างวิดีโอเสร็จผู้ใช้สามารถดาวน์โหลดหรือแชร์วิดีโอทางโซเชียลมีเดียได้ทันที



ผลงานทั้งหมดที่ถูกผลิตขึ้นมาล้วนแต่มีการคุ้มครองลิขสิทธิ์ให้กับเจ้าของผลงานหรือเรียกว่า Copyright (สัญลักษณ์อักษรซีในวงกลม ©) ซึ่งเจ้าของผลงานแต่เพียงผู้เดียวเท่านั้นที่สามารถทำอะไรก็ได้กับงานตัวเอง ไม่ว่าจะเป็นการทำสำเนา ดัดแปลง แจกจ่าย หากผู้อื่นจะนำผลงานนั้นไปใช้ก็ต้องมีการขออนุญาตจากเจ้าของก่อน ตรงนี้เองทำให้เกิดข้อจำกัดในการนำทรัพยากรมาใช้ประโยชน์ร่วมกัน จึงได้เกิดแนวคิดที่เรียกว่า **Creative Commons**

หลักเกณฑ์ของ Creative Commons และ Public Domain รวมทั้งความหมายของสัญลักษณ์การสงวนลิขสิทธิ์หรือการสงวนสิทธิ์ผลงาน ที่ปรากฏบนสื่อดิจิทัล ซึ่งผู้นำไปใช้ต้องพิจารณาและปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด เพื่อไม่ให้เกิดการละเมิดลิขสิทธิ์ และไม่ผิดกฎหมาย

๒. การสงวนลิขสิทธิ์หรือการสงวนสิทธิ์ผลงาน



Copyright © All Right Reserved : C

Copyright © คือ ลิขสิทธิ์ ใช้กับงานสร้างสรรค์ทุกประเภท ได้รับความคุ้มครองทันทีที่สร้างขึ้นโดยไม่ต้องจดทะเบียน เป็นทรัพย์สินทางปัญญาอย่างหนึ่งซึ่งไม่มีรูปร่าง แต่สามารถถือเอาได้และกฎหมายให้ความคุ้มครอง โดยให้เจ้าของลิขสิทธิ์เป็นผู้มีสิทธิแต่ผู้เดียว ที่จะกระทำการใดๆเกี่ยวกับงานสร้างสรรค์ที่ได้ทำขึ้น มิให้ผู้อื่นลอกเลียนแบบหรือทำซ้ำตลอดจนห้ามมิให้มีการใช้ประโยชน์จากรูปแบบของการแสดงออกทางความคิดของผู้สร้างสรรค์โดยไม่ได้รับอนุญาต

All Right Reserve คือ ห้ามนำส่วนหนึ่งส่วนใดหรือทั้งหมด ไปใช้ ทำซ้ำ ดัดแปลง แก้ไข ก่อนได้รับอนุญาต



Creative Commons หรือ สัญญาอนุญาตแบบเปิด

เป็นลิขสิทธิ์ประเภทหนึ่งที่เปิดโอกาสให้สาธารณะได้ทำผลงานนั้นไปใช้ได้โดยไม่ต้องขออนุญาต ไม่เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ แต่ผู้ที่นำผลงานไปใช้จะต้องทำตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้บนผลงาน ผ่าน ๔ สัญลักษณ์ ที่แทนแต่ละเงื่อนไข โดยความหมายของ ๔ สัญลักษณ์ ดังนี้



๑. Attribution (BY) สัญลักษณ์ที่แสดงว่า อนุญาตให้ผู้อื่นสามารถนำผลงานไปใช้ ทำซ้ำ แจกจ่าย หรือดัดแปลงงานนั้นได้ แต่ต้องให้เครดิตที่มาของเจ้าของผลงานนั้น ซึ่งถ้าเขาอยากใช้ผลงานนั้นโดยไม่มีเครดิตชื่อเจ้าของผลงานกำกับ จะต้องทำการขออนุญาตเจ้าของผลงานก่อน



๒. NonCommercial (NC) สัญลักษณ์ที่แสดงว่า อนุญาตให้ผู้อื่นสามารถนำผลงานไปใช้ ทำซ้ำ แจกจ่าย หรือดัดแปลงงานนั้นได้ แต่ต้องไม่ใช่เพื่อการค้า เว้นแต่ว่าจะได้รับอนุญาตจากเจ้าของผลงานก่อน



NoDerivatives (ND) สัญลักษณ์ที่แสดงว่า อนุญาตให้ผู้อื่นสามารถนำผลงานไปใช้ ทำซ้ำ แจกจ่าย ผลงานชิ้นนั้นได้ แต่ห้ามดัดแปลงงาน เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากเจ้าของผลงานก่อน



ShareAlike (SA) สัญลักษณ์ที่แสดงว่า อนุญาตให้ผู้อื่นสามารถนำผลงานไปใช้ ทำซ้ำ แจกจ่าย หรือดัดแปลงงานนั้นได้ แต่ผลงานที่ดัดแปลงนั้นจะต้องกำกับด้วยสัญญาอนุญาตเงื่อนไขเดียวกันกับต้นฉบับ เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากเจ้าของผลงานก่อน



Public Domain: PD

คือ สาธารณสมบัติ หรือ สมบัติสาธารณะ หมายถึง สิ่งหรือของที่อยู่ในขอบเขตที่เป็นสาธารณะ หรือผลงานใดๆ ที่สร้างสรรค์ขึ้น โดยไม่คุ้มครองด้วยกฎหมายลิขสิทธิ์ ไม่มีใครสามารถถือตัวเป็นเจ้าของในสิ่งหรือของ หรือผลงานนั้นๆ ได้ ถือเป็นของสาธารณะ คนสามารถนำเอาไปใช้อย่างไรก็ได้อย่างอิสระเสรี รวมถึงผลงานที่เคยมีลิขสิทธิ์ แต่งานดังกล่าวสิ้นอายุการคุ้มครองลิขสิทธิ์แล้ว ตามรายละเอียดพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ (ส่วนที่ ๔ อายุแห่งการคุ้มครองลิขสิทธิ์ มาตรา ๑๙ - ๒๖) ผลงานนั้นจะถือเป็นของสาธารณชน



สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน
ขอมอบประกาศนียบัตรฉบับนี้ให้เพื่อแสดงว่า

นางสาวศิริวรรณ แดงภักดี

ได้ผ่านการพัฒนาทางไกลด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์

วิชา Tools สำหรับการฝึกอบรมออนไลน์

(รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 4 ชั่วโมง)
ให้ไว้ ณ วันที่ 24 ตุลาคม พ.ศ. 2567

(นายปิงวัฒน์ ศิวราชย์)
เลขาธิการคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน

