

Tools สำหรับการฝึกอบรมออนไลน์

โดย นางสาวปวีณา เปรมเจริญ

นักวิชาการแผนกที่ภาพถ่ายชำนาญการพิเศษ

วัตถุประสงค์

เพื่อศึกษาหลักการ ลักษณะสำคัญ และวิธีการใช้เบื้องต้น ของเครื่องมือเทคโนโลยี Cloud-based สำหรับสร้างสื่อการนำเสนอ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การบันทึกภาพและเสียง รวมทั้งการดาวน์โหลด (download) ใช้งานฟรี เพื่อการจัดการเรียนการสอน การทำงาน หรือการใช้ชีวิตในยุคดิจิทัลได้ โดยไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ ไม่ผิดกฎหมาย และสามารถสืบค้นได้รวดเร็ว

สรุปเนื้อหา

๑. ความหมายของสัญลักษณ์การสงวนลิขสิทธิ์หรือการสงวนสิทธิ์ผลงาน ที่ปรากฏบนสื่อดิจิทัล ซึ่งผู้นำไปใช้ต้องพิจารณาและปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด เพื่อไม่ให้เกิดการละเมิดลิขสิทธิ์ และไม่ผิดกฎหมาย



copyright หรือ all right reserved : C

ผลงานที่ผู้สร้างหรือเจ้าของผลงานสงวนลิขสิทธิ์และได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย ไม่สามารถกระทำการใด ๆ เช่น ดัดแปลง ต่อเติมเผยแพร่ หรือทำสำเนาได้ โดยที่ไม่ได้รับอนุญาตจากผู้ถือครองลิขสิทธิ์อย่างเป็นทางการ

Creative Commons : CC

สัญญาอนุญาตแบบเปิด เป็นลิขสิทธิ์ทางผลงานที่เปิดโอกาสให้นำผลงานไปใช้ได้ โดยไม่ต้องขออนุญาต และไม่ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์แต่ผู้ที่นำผลงานไปใช้ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่เจ้าของลิขสิทธิ์ได้กำหนดไว้ ซึ่งประกอบไปด้วย ๔ เงื่อนไข ซึ่งแทนด้วย ๔ สัญลักษณ์ ดังนี้



Attribution : BY อนุญาตให้ผู้อื่นสามารถนำผลงานไปใช้ ทำซ้ำ แจกจ่าย หรือดัดแปลงงานนั้นได้ แต่ต้องให้เครดิตชื่อเจ้าของผลงานกำกับไว้ด้วย



NonCommercial : NC อนุญาตให้ผู้อื่นสามารถนำผลงานไปใช้ ทำซ้ำ แจกจ่าย หรือดัดแปลงงานนั้นได้ แต่ต้องให้เครดิตที่มาของเจ้าของผลงานนั้น



NoDerivatives : ND อนุญาตให้ผู้อื่นสามารถนำผลงานไปใช้ ทำซ้ำ แจกจ่าย หรือดัดแปลงงานนั้นได้ แต่ต้องไม่ใช่เพื่อการค้า เว้นแต่ว่าจะได้รับอนุญาตจากเจ้าของผลงานก่อน



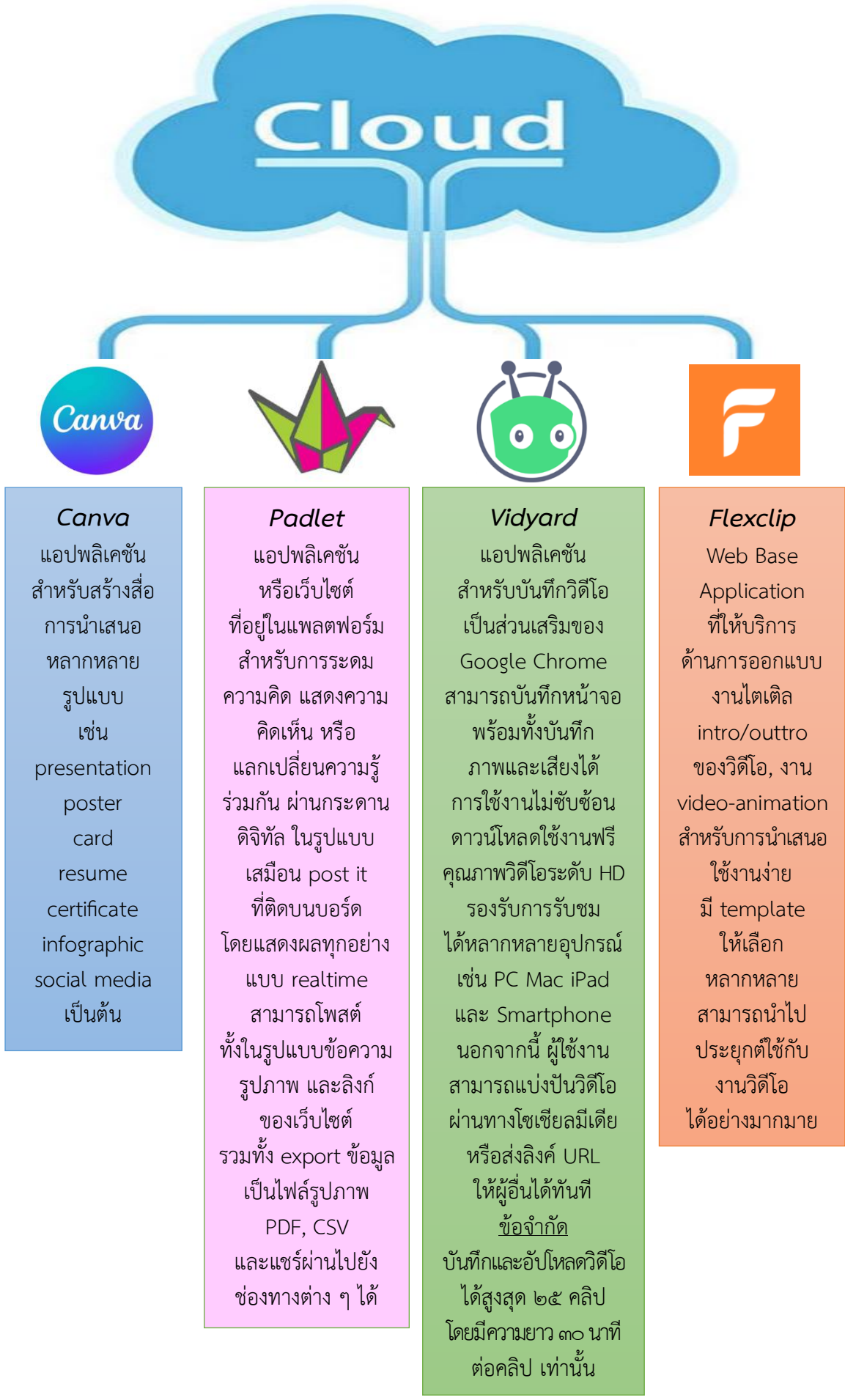
ShareAlike : SA อนุญาตให้ผู้อื่นสามารถนำผลงานไปใช้ ทำซ้ำ แจกจ่าย ผลงานนั้นได้ แต่ห้ามดัดแปลงงาน เว้นแต่ว่าจะได้รับอนุญาตจากเจ้าของผลงานก่อน



Public Domain : PD

ผลงานที่เป็นสาธารณสมบัติ หรือ สมบัติสาธารณะ ซึ่งเป็นผลงานที่จัดทำขึ้น โดยไม่คุ้มครองด้วยกฎหมายลิขสิทธิ์ ไม่สามารถถือตัวเป็นเจ้าของผลงานได้ สามารถนำผลงานไปใช้ได้อย่างอิสระ รวมถึงผลงานที่เคยมีลิขสิทธิ์แต่สิ้นอายุการคุ้มครองลิขสิทธิ์แล้วตามรายละเอียดพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ (ส่วนที่ ๔ อายุแห่งการคุ้มครองลิขสิทธิ์ มาตรา ๑๙-๒๖) ผลงานนั้นจะถือเป็นของสาธารณชน

๒. เครื่องมือเทคโนโลยี Cloud-based



การนำองค์ความรู้ไปปรับใช้ในการปฏิบัติงาน

สามารถนำความรู้และทักษะด้านการประยุกต์ใช้เครื่องมือเทคโนโลยี Cloud-based ไปใช้ในการดำเนินงานภายในหน่วยงานได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม และเกิดประโยชน์สูงสุด ในการออกแบบและสร้างสื่อ การนำเสนอที่หลากหลายรูปแบบ การเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ การติดต่อ สื่อสาร การระดมความคิดหรือการแสดงความคิดเห็น การแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกันหรือการแบ่งปันข้อมูล การบันทึกหน้าจอเพื่อบันทึกภาพและเสียง รวมทั้งการดาวน์โหลด (download) ข้อมูล ภาพ วิดีโอ มาใช้งานฟรี โดยไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ ไม่ผิดกฎหมาย และสามารถสืบค้นได้อย่างรวดเร็วทุกที่ ทุกเวลา

ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. ต่อตนเอง

ได้เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ ในเรื่องหลักการ ลักษณะสำคัญ และวิธีการใช้เบื้องต้น ของเครื่องมือเทคโนโลยี Cloud-based และสามารถเลือกใช้ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม เพื่อให้การปฏิบัติงานมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ และไม่ผิดกฎหมาย

๒. ต่อองค์กร

บุคลากรในองค์กร สามารถเลือกประยุกต์ใช้เครื่องมือด้านเทคโนโลยี Cloud-based ในการปฏิบัติงานได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม และตอบสนองความต้องการขององค์กรได้อย่างรวดเร็ว

๓. ต่อสาธารณะ

สามารถนำความรู้และทักษะที่ได้รับไปถ่ายทอดให้บุคลากรทั้งภายในและภายนอกหน่วยงาน ได้มีความรู้ความเข้าใจเครื่องมือเทคโนโลยี Cloud-based เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการทำงานได้อย่าง สะดวกรวดเร็ว ทันต่อความต้องการ

แหล่งที่มา

หลักสูตร : Tools สำหรับการฝึกอบรมออนไลน์

บรรยายโดย : ดร.วรสรวง ดวงจินดา ผู้อำนวยการสำนักการจัดการศึกษาออนไลน์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม

สถาบัน/หน่วยงาน/ระบบ : สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน (สำนักงาน ก.พ.)

รูปแบบหลักสูตร : OCSC Learning Space เข้าถึงได้จาก <https://learningportal.ocsc.go.th>

ช่วงเวลาการฝึกอบรม : ๒๔-๒๕ เมษายน ๒๕๖๗